

Eksamenafbakening : Gr. 8 (Junie 2011)

<u>Afrikaans</u>	<u>Engels</u>	<u>NW</u>	<u>SW</u>
Afdeling A : Kyk en Leesbegrip (30)	Section A : Comprehension	Module 2 : MATERIE EN MATERIALE	* Vervoer : Hoofstuk 4 - bl. 49 - 65
* Alle werk in Stilleeskryf : - feite/ menings, sinonieme/ antonieme - strokiesprente, bestudeer vorige toetse.	Section B : Language Section C : Prose Section D : Poetry	* Elemente en verbindinge bl. 41 - 51 * Metale en Nie- metale bl. 52 - 57 * Mengsels bl. 58 - 68 * Deeltjiemodel van materie bl. 69 - 80 * Suurstof bl. 81 - 83 * Waterstof bl. 84 - 85 * Koolstofdioksied bl. 86 - 92	* Industrialisasie : Hoofstuk 7
Afdeling B : Taalleer (20)	TOTAL : 120		50 vrae
1) Letterlik (denotatief) / figuurlik (konno= tatief) 2) Klankleer : bl. 1 - 7 3) Spelling : bl. 8 - 16 4) Leestekens en hoofletters : bl. 17 - 23 5) Morfologie : bl. 24 - 30 6) Woordeskat : bl. 31 - 36 7) Ontkenning 8) Leerwerk : Spellys Afkortings - bl. 1 Antonieme - bl. 3 Trappe van vgl. Bl. 3 9) Bestudeer jou kwartaaltoetse * Kyk na die oefeninge	Language : Module 1 * Notes on Comprehension Guidelines * Nouns * Collective Nouns Module 2 * Adjectives * Degrees of Comparison * Punctuation * Abbreviations and Acronyms Module 3 * Plural * Apostrophes * Reported Speech	Module 1: ENERGIE EN VERANDERING * Elektriese stroombane bl. 1 - 8 * Effekte van 'n elektriese stroombaan bl. 19 - 34	
Afdeling C Poësie (25)	Prose :		
Eksamenlokaal, Expensive ekstratjie, Spinnekoppie (bestudeer die laaste kwartaaltoets)	Holes - Chapter 1 - 26		
Afdeling D Prosa (25)	Poetry :		
Die volgende moet toegepas kan word : Vertellersperspektief, hoof- en neweka= rakters, ruimte, wat motiveer karakters om op 'n sekere manier op te tree?, suggereer karaktertrekke↔emosies, verteltyd / vertelde tyd , chronologies↔achronolo= gies, innerlike / uiterlike handeling, innerlike/ uiterlike konflik, titel en inhoud. * Bestudeer die laaste kwartaaltoets.	Poetical Terms Catalogue I had a Hippopotamus The Sleeper		
GROOTTOTAAL : 100			

(Gr. 8 afbakening : bl. 2 (Junie 2011))

<u>Tegnologie</u>	<u>EBW</u>	<u>Kuns en kultuur</u>	<u>LO</u>
-------------------	------------	------------------------	-----------

Handboek : bl. 12 - 16 bl. 18 & 19 bl. 21 & 22 bl. 63 - 69 Tekene			
	Kies die korrekte antwoord :	Lees : Hoofstuk 2 - Hoekom musiek ...? - Hoekom dans ... ?	Module 2 :
	* pienk boek bl. 1 - 6	Leer :	Sosiale Ontwikkeling bl. 35 - 57
	Bankstaat	Hoofstuk 3 : Die elemente van musiek (Tyd & Toonhoogte)	Module 4 :
	* pienk boek bl. 16	Hoofstuk 5 : Die kenmerke van Afrika- musiek	Liggaamlike Ontwikkeling en Beweging bl. 86 - 109
	Voltooi brondokumente	Hoofstuk 6 : Membranofone & Aerofone	TOTAAL : 100
	* pienk boek bl. 9 - 13	Hoofstuk 7 : Kordofone & Idiofone	FORMAAT :
	KOJ en KBJ		Afdeling A : Multi Keusevrae Waar / Vals met motivering Vergelyk kolom B met A
	* bl 16 - 32		Afdeling B : Gevallestudie met vrae Begripstoets
	Langvrae → Leer die aantekeninge oor :	KEUSEVAKKE :	Afdeling C : Toegepaste vrae Terme
* Vorme van eienaarskap * Ekonomiese stelsel * Basiese aankope	Kuns @ Me. L. Pienaar Kleur, lyn, vorm, spasie, tekstuur, toon = waarde, drama papier. Reis en Toerisme Studeer : bl. 5 -Waar kom toerisme vandaan ? - Wat is toerisme bl. 7 - 11 - Kategorieë van toerisme - Tipes toerisme OOK : bl. 14, 17, 20, 21, 22, 23, 24, 25.	BRING ASB KLEUR POTLODE	

Exam - Breakdown : Grade 8 (June 2011)

<u>Afrikaans (FAL)</u>	<u>English</u>	<u>Natural Science</u>	<u>SS</u>
-------------------------------	-----------------------	-------------------------------	------------------

p. 12 - 16 p 18 & 19 p 21 & 22 p 63 - 69	* pink book p 1 - 6	- Why dance ... ?	Module 4: Physical Development and Movement p 82 -98
Drawing	Bank statement	Study : Chapter 3 - The elements of music (Time & Pitch)	TOTAL : 100
	* pink book p 16	Chapter 5 - The characteristics of African Music	FORMAT :
	Complete source documents	Chapter 6 - Membranophones & Aerophones	<u>Section A :</u> Multi choice
	* pink book p 9 - 13	Chapter 7 - Chordophones & Idiophones	True / False with motivation
	CRJ and CPJ	Art @ Mam L. Pienaar	Match the Columns B with A
	* pink book p 16 - 32	Colour, line, shape, space, texture, value and drama paper.	<u>Section B :</u> Case Study questions
	Long Questions - NOTES	Travel and Tourism	Comprehension
	* Forms of business ownership	Study : p 6 -Where does tourism come from?	<u>Section C :</u> Application Questions.
	* Economic systems	p 8- What is tourism ?	Terms
	* Purchasing the basics	- Categories of tourists	BRING COLOURING PENCILS
		p 8-12- Types of tourists	
		AND : p 15,17,20,21,22,23,24,25	

Eksamenafbakening : Gr. 9 (Junie 2011)

<u>Afrikaans</u>	<u>Engels</u>	<u>NW</u>	<u>SW</u>
Datum : 3 Jun. Tyd: 2uur	Date : 20 June Time : 2 hours	1) Krag	bl. 1 - 4
<u>Afdeling A :Begripslees + Opsomming</u>			* Werksvelle oor die stryd om menseregte

<p>Afdeling B : Taalleer</p> <p><u>Leer uit die geel leerdergids :</u></p> <p>* Klankleer bl. 1 - 3</p> <p>* Spelling bl. 9 - 13</p> <p>* Hoofletters en leestekens bl. 19 - 21</p> <p>* Afkortings bl. 2+3 Gr. 9 in Spellys</p> <p>* Woordvorming / Morfologie bl. 26 - 28</p> <p>* Woordeskaf bl. 35 - 37</p> <p>* Betekenisleer bl. 44 - 47</p> <p>Werk ook deur die geïntegreerde oefeninge in die leerdergids soos ons in die klas en vir huiswerk gedoen het.</p>	<p>Section A: Comprehension</p> <p>Section B: Summary</p> <p>Section C: Language</p> <p>Section D: Response to visual text</p> <p>Section E: Prose</p> <p>Work to study for the exam :</p> <p>Language :</p> <p>* Present Indefinite Tense</p> <p>* Past Indefinite Tense</p> <p>* Future Indefinite Tense</p> <p>(Questions, Negatives & Tags with all 3 tenses)</p> <p>* Passive voice</p> <p>* Punctuation</p> <p>* Apostrophe</p>	<p>2) Arbeid bl. 8 - 10</p> <p>3) Potensiële energie vrygestel as kinetiese energie bl. 12</p> <p>4) Arbeid en energie bl. 14 - 15</p> <p>5) Drywing bl. 19 - 20</p> <p>6) Watt- waardes van elektriese toestelle en verkoop van elektriese energie bl. 23</p> <p>7) Elektrostatika bl. 42 - 44</p> <p>8) Stroomelektrisiteit bl. 49 - 54</p> <p>9) Atome en molekule bl. 71 - 74</p> <p>10) Chemiese verandering van stowwe bl. 83 - 87</p> <p>11) Reaksie van sure bl. 93 - 94</p>	<p>na WW 2 en bl. 115 - 129</p> <p>* Hfst. 3 - bl. 63 - 75</p>
<p>Afdeling C : Prosa</p> <p>Lees en bestudeer die volgende hoofstuk= ke van Suurlemoen (bl. 65 - 96)</p> <p>Hoofstuk 20 - 30</p> <p>Bestudeer prosa -begrippe voor in jou skrif</p>	<p>Summary skills : Study notes again before the exam on how to do a summary.</p>		
<p>Afdeling D: Poësie</p> <p>Leer die aantekeninge en vrae van :</p> <p>1) Soverby se Lam</p> <p>2) Spoke</p> <p>Poësie - begrippe op afgerolde papiere in jou skrif.</p> <p>TOTAAL : 100</p>	<p>Prose : Hoot - Chapter 1 & 2</p> <p>Read chapter 1&2 and study the questions and answers in your book.</p> <p>Response to visual text :</p> <p>Will be practised in class.</p> <p>GOOD LUCK !!</p>		

(Gr. 9 afbakening (2011) bl. 2)

<u>Tegnologie</u>	<u>EBW</u>	<u>Kuns en kultuur</u>	<u>LO</u>
<p>Handboek :</p> <p>bl. 77 - 89</p>	<p>Rekeningkunde :</p> <p>Hoofstuk 1 :</p> <p>* Rekeningkundige vergelyking : sien oef 1.2 (bl. 10)</p>	<p>Lees : Hoofstuk 2 - Hoekom musiek ...? - Hoekom dans ... ?</p> <p>Leer :</p>	<p>Module 2 : Sosiale Ontwikkeling bl. 36 - 57</p> <p>Module 4 : Liggaamlike Ontwikkeling en Beweging plus Gewigte bl. 86 - 109</p>

bl. 103 - 107 bl. 113 bl. 114	* KOJ en KBJ + Algemene grootboek : sien oef 1.3 bl. 12 (Die verkope, koste van verkope en handelsvoorraadrekening in grootboek is NB!)	Hoofstuk 3 : Die elemente van musiek (Tyd & Toonhoogte)	TOTAAL : 100
Wit werkboek :	Hoofstuk 2 :	Hoofstuk 5 : Die kenmerke van Afrika-musiek	
bl. 15 - 16	* Debiteurejoernaal, Debiteuregroot=boek, KOJ en Algemene Grootboek : sien oef. 2.1 bl. 33 (Die debiteure = kontrole rekening in algemene groot=boek is NB !!)	Hoofstuk 6 : Membranofone & Aerofone	FORMAAT :
Tekene	* Berekening van verkoopsprys, kosprys winsopslag = NB !!	Hoofstuk 7 : Kordofone & Idiofone	Afdeling A : Multi Keusevrae Waar / Vals met motivering Vergelyk kolom B met A
	EBW :	Kuns as keusevak :	Afdeling B : Gevallestudie met vrae Begripstoets
	Module 1 : Eenheid 1 : = Ekonomiese kringloop Eenheid 3 : = Vraag en aanbod Eenheid 4 : = Invloed van produktiwiteit op die ekonomie !	1) Vir PUNTE !! Handig jou kunsboek in op die dag wat jy eksamen skryf. Maak seker dat alle uitstaande werk is voltooi. 2) Eksamen: Bring jou gryspotlode, uitveër, liniaal en skerpmaker.	Afdeling C : Gewrigte en Sport (Algemene kennis)

Exam - Breakdown : Grade 9 (June 2011)

Afrikaans (FAL)	English	Natural Science	SS
Datum : 3 Junie Tyd : 2 uur	Total : 130 Time : 2 hrs.		
Totaal : 100		1) Force p. 1 - 4	* Worksheet of " The end of WW 2 and struggle for human rights"
UITEENSETTING VAN VRAESTEL :	Section A : Comprehension (30)	2) Work p 8 - 10	
Afdeling A - Kyk en leesbegrip.	* Identify figure of speech	3) Potential energy released as	

* Koerantberig / vrae	* Give synonyms	kinetic energy	p 12	
* Advertensie / vrae	Section B : Language (40)	4) Work and energy	p 14 - 15	* p. 115 - 129
* Spotprent / vrae	Analysing Advertisements & cartoons	5) Power	p 19 - 20	
<u>Afdeling B</u> - Taalvaardigheid	* Slogans	6) Wattage of electrical appliances and the sale of electrical energy	p 23	* Chapter 3 : p 63 - 75
<u>Afdeling C</u> - Opsomming	* Abbreviations / Acronyms			
<u>Afdeling D</u> - Poësie (2 gedigte / vrae)	* Language structure & usage			
<u>Afdeling E</u> - Prosa (kortverhaal / vrae)	* Parts of speech (NAVA - PIC - PAN)	7) Electrostatics	p 42 - 44	
	* Main clauses	8) Current electricity	p 49 - 54	
	* Slang / Colloquial language	9) Atoms and molecules	p 71 - 74	
Leer die volgende :	* Synonyms & Antonyms	10) Chemical combustion of substances	p 83 - 87	
Taalvaardigheid (ASG)	* Prefix / Suffixes	11) Reactions of acids	p 93 - 94	
* Soorte sinne bl. 134	* Reported speech			
* Woordorde bl. 135	* Figurative Language : Expressions			
* Woordsoorte bl. 136	Idioms			
* Snw. : Eiename bl. 138	* Editing : Punctuation			
Afkortings bl. 138	Section C : Poetry (Seen / Unseen) (30)			
Meervoude bl. 139 - 140	Study : How to eat a poem			
Verkleinwoorde bl. 141 - 142	Change			
Manlik / vroulik bl. 144	Noise			
* Lidwoorde bl. 145 - 146	The Daffodils			
* Byvoeglike naamwoorde bl. 147 - 148	Number 14			
* Trappe van vgl. Bl. 149	Figures of Speech			
* Intensiewe vorme bl. 150	Section D : Literature (30)			
* Vergelykings bl. 143	* Storm Catchers (15)			
* Voorsetsels bl. 158	* Ha Penny (15)			
* Voegwoorde bl. 159				
* Direkte en indirekte rede bl. 164 - 165	GOOD LUCK !!!!			
Poësie (Skrif)				
1) Die Spook van die Klein-Karoo				
2) Kinderhuis-case				
3) Omdat				
Poësie begrippe				

(Exam breakdown Gr. 9 p2 (2011)

Technology	EMS	Arts and culture	LO
Textbook	Accounting :	Read Chapter 2 : - Why music...? - Why dance ... ?	Module 2 : Social Development p 36 - 57
p. 77 - 89	Chapter 1 :	Study :	Module 4 : Physical Development and Movement plus wrists p 86 - 109
p. 103 - 107	* Accounting equation	Chapter 3 - The elements of music	
p. 113	see exercise 1.2 p 10		

p. 114

White work book

p. 15 - 16

Drawing

* CRJ + CPJ + General Ledger
see exercise 1.3 p 12
(The sales, Cost of sales and Trading
inventory accounts are important in
the general ledger)

Chapter 2 :

* Debtors journal, Debtors Ledger,
CRJ and general Ledger
see exercise 2.1 p 33
(The Debtors control - account in the
general ledger is important !)
* Callculations of the Sales price,
cost price and profit mark - up !

(Time & Pitch)

Chapter 5 - The characteristics of
African Music
Chapter 6 - Membranophones &
Aerophones
Chapter 7 - Chordophones & Idiophones

Total : 100

FORMAT :

Section A : Multi choice

True / False with motivation
Match the Columns B with A

Section B : Case Study questions

Comprehension

Section C : Wrist and Sport.

General knowledge

EMS :

Art Choice Subject (24 June)

Module 1 : Unit 1 = Economic Cycle
Unit 3 = Supply and Demand
Unit 4 = The influence of
productivity on the
economy.

FOR MARKS ! Hand your art book in
BEFORE the exam. Make sure that you
complete all your work.

Exam: Bring your grey pencils, eraser
ruler and sharpner.